

# FLIP création 2024

MARTA IZQUIERDO MUNOS pour ERIC MARTIN

[lodudo] producción  
marta izquierdo muñoz & co



FLIP est une création chorégraphique sur rollers quad spécifiquement conçue par Marta Izquierdo pour l'espace public ainsi qu'un hommage à Eric Martin, danseur contemporain d'exception et ancien patineur artistique.

Il s'agit d'une pièce particulière pour les deux artistes chorégraphiques, une sorte de double autobiographie fictive et décalée où ils reviennent sur leurs jeunes années.

Complices depuis de nombreuses années, ils allieront leur sens de l'humour et leur amour commun de la culture populaire et des sport de glisse pour ramener le patin où ils l'ont découvert et avidement pratiqué : dans la rue.

**Solo > 40mn environ > danse et patinage > espace public avec surface très lisse > 2 à 3 personnes en tournée**

## EQUIPE

Chorégraphie : **Marta Izquierdo Muñoz** | Interprétation et Costumes : **Éric Martin**

Composition musicale, création son : **Benoist Bouvot** | Conseils sur l'espace public : **Pierre Pilatte** (cie 1Watt)

Régie générale et son : **Géraldine Belin**

## CONDITIONS FINANCIERE ET ACCUEIL

\* La Cie est assujettie à la TVA

### cession

sur demande

[Soutien à la diffusion de proximité de la région Occitanie | Pyrénées-Méditerranée possible](#)

### transport

Train // 1<sup>ère</sup> Classe à partir de Paris et Toulouse

### droits d'auteurs

SACEM et SACD à charge de l'organisateur

### repas et hébergement

à charge de l'organisateur pour 2 à 3 personnes (singles svp)  
*repas chauds, complets, produits locaux appréciés...*  
*plateaux repas industriels à éviter SVP*

### fiche technique

voir ci-après | demandes en terme d'espace et de sol très précises

### durée de jeu

40 à 45mn

## CONTACT TOURNEE

### Tournées

Ingrid Monnier 06 87 54 28 95 [ingridmonnier@picnicproduction.com](mailto:ingridmonnier@picnicproduction.com)

FLIP est produit par l'association LODUDO

[lodudo] producción– Marta Izquierdo Munoz & Co - 137 Avenue de Castres - 31500 Toulouse - France  
SIRET : 505 129 437 00057 - Code APE / NAF : 9001 Z / Licence : 2-1062321 / TVA intracommunautaire : FR03 505129437

**CONTACT TECHNIQUE**

Régie Espace Public / régie Son : Géraldine Belin +33 (0)6 85 37 25 81 / ggbelin@gmail.com

Durée du spectacle : 40 à 45 min

**Espace de jeu : voir schéma**

12 m x 10 m , en demi- cercle . avec les dégagements nécessaires pour le public autour de cet espace.

La régie son et le dispositif de sonorisation (type petite façade ) sont impérativement proches de cet espace et protégés du public.

La jauge possible pour votre espace sera définie avec la compagnie.

**SOL**

Le spectacle nécessite pour son bon fonctionnement et la sécurité du danseur un sol lisse et compact (type enrobé ou béton) sans aspérités, ni irrégularité , ni cailloux, feuilles, branches d'arbres , etc...

**L'espace de jeu 12m x 10 m**, sera balisé au sol par un ruban adhésif de minimum 5 cm de largeur de couleur clair et résistant .

La régie son doit être impérativement très proche de l'espace balisé et sera sécurisée , une alimentation électrique type boîtier forain devra être installé par l'organisateur.

**16 A suffisent.**

**En cas d'intempérie une solution de repli en gymnase , salle polyvalente est à prévoir.**

**LUMIÈRE:** Le spectacle se joue en extérieur, quand il fait jour, aucune lumière de spectacle n'est nécessaire.

**SON**

Régie impérativement proche de l'espace de jeu , prévoir

une table de 2,50 m / 1 m

Multiprises de régie,

Alimentation électrique 220V/16A propre.

Prévoir de quoi abriter la régie en cas de précipitations ou de forte chaleur.

DIFFUSION	4	Enceintes type L-Acoustics 15xt , Amadeus MPB 600 ou équivalent 15 pouces.
	4	Pieds d'enceinte type pieds à crémaillère
	1	Console de mixage avec 4 in et 4 out. Et le câblage nécessaire.
	2	Amplificateurs 2 canaux dimensionnés pour les enceintes fournies et tout le câblage nécessaire (longueur adéquates) pour disposer les enceintes autour de l'espace de jeu.

Matériel fourni par la Compagnie :

SON	1	Ordinateur : 1 carte son
-----	---	--------------------------

## LOGES ET ESPACE ECHAUFFEMENT Nous avons besoin de

### 1 loge chauffée comprenant :

- 1 portant à costumes + 1 miroir éclairé + un sanitaire + 2 serviettes éponges
- 1 accès à un lave linge et sèche linge / table de repassage et fer à repasser

1 espace chauffé, spacieux et « roulant » à rollers pour l'échauffement du danseur est également à prévoir par le lieu d'accueil.

## CATERING

Un catering pour 3 personnes avant la représentation avec eau, boissons chaudes (café + thé), fruits secs et frais, gâteaux ou chocolat, fromage en petite quantité, bananes bios

Fournir de l'eau pour le montage et le spectacle.

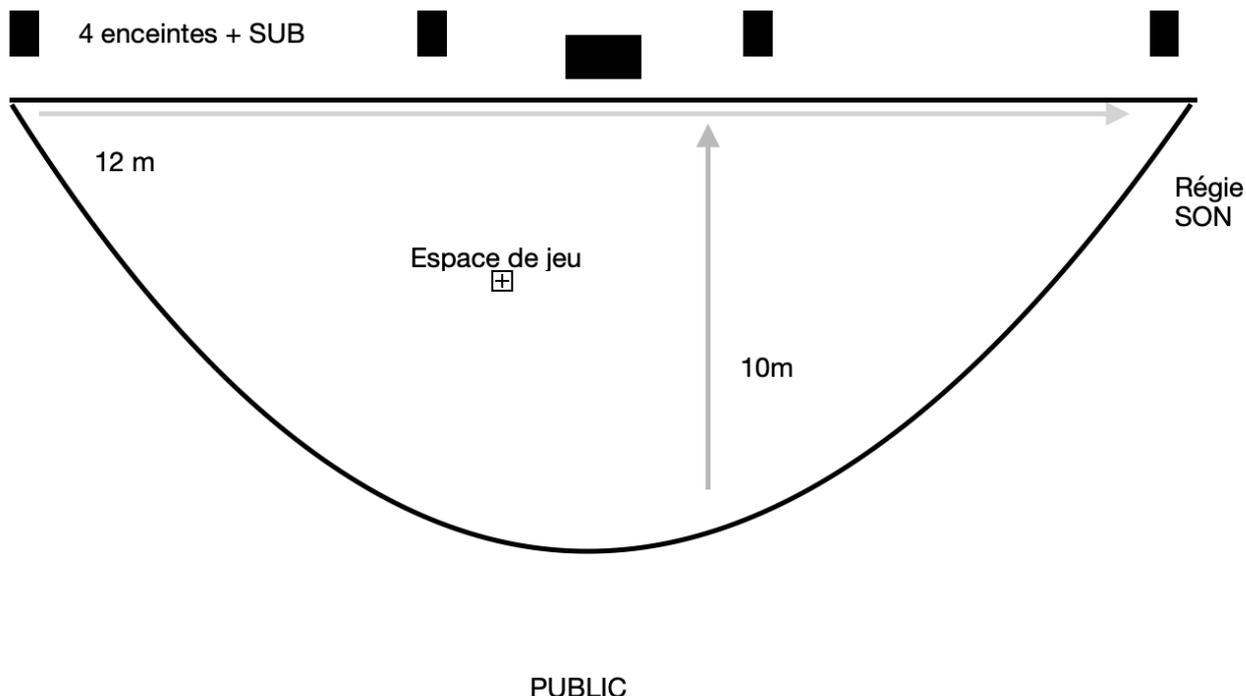
## PLANNING Jour J

Matin (3h00)	Installation son / branchements / réglages / matérialisation de l'espace (scotch)
Après-midi (3h00)	Echauffement / répétitions / jeu
Démise (1h)	démontage, rangement, entretien costumes

Une aide est demandée pour

- L'installation du son et les branchements
- La sécurité du matériel durant l'absence de l'équipe
- La sécurité du public (et du patineur) pendant le spectacle
- La démise
- L'entretien des costumes (à confirmer) au minimum : accès à un lave linge et sèche linge

Schéma de l'espace de jeu



FLIP est produit par l'association LODUDO

[lodudo] producción– Marta Izquierdo Munoz & Co - 137 Avenue de Castres - 31500 Toulouse - France  
SIRET : 505 129 437 00057 - Code APE / NAF : 9001 Z / Licence : 2-1062321 / TVA intracommunautaire : FR03 505129437