

## conditions d'accueil 2024

1 représentation par jour



Après **JEAN, solo pour un monument aux morts** et **Vous êtes ici**, Patrice de Bénédicti clôt son triptyque en solo avec **MICHELE** – création 2023

Il y aborde la figure de la mère :

Sa trajectoire n'a rien de spectaculaire, d'extraordinaire, elle vit seule dans un appartement aux volets souvent mis clos. Sa vie est faite de maladresses, de rencontres malheureuses, sur fond de paranoïa. Et pourtant, quand il a fallu s'oublier pour ses deux grands fils elle n'a pas hésité. Elle n'a pas réfléchi, intellectualisé la chose. Elle l'a fait, et ce pendant des décennies... avec foi

**création 2023 > solo > danse et texte > 35 mn > à partir de 10 ans**

Co-productions : **Les Tombées de la Nuit** (Rennes) / **l'Usine** Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Tournefeuille - Toulouse Métropole) / **L'Atelier 231** Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Sotteville lès Rouen) / **Les Fabriques Réunies** en Nouvelle Aquitaine : **Graines de Rue** à Bessines sur Gartempe, **Musicalarue** à Luxey, **Grand Poitiers** en partenariat avec la Villa Bloch / **La Lisière** – Bruyères le châtel  
Soutiens : **Le Citron Jaune** Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Port Saint Louis) **Karwan** (Marseille) en accueil en résidences d'écriture

### Conditions d'accueil

Cession  
transport  
hébergement  
repas  
droits d'auteurs

### à charge de l'organisateur

devis sur demande  
0,5 € /km à partir de Marseille  
1 à 2 personnes en singles  
1 à 2 personnes durant la durée du séjour  
SACD et SACEM à charge de l'organisateur

\*tarifs non assujettis à la TVA

### Fiche technique

espace de jeu  
repérage  
échauffement en loge  
mise en place  
dés-installation  
1 personne  
1 loge  
  
son fourni par la cie  
1 représentation

6m/6m avec 1 banc type banc public – sol dur  
la veille ou le jour même minimum 4h avant la représentation  
3h avant la représentation dans un espace propre, chauffé, de 9m<sup>2</sup> minimum (pas de barnum SVP)  
45mn avant de jouer avant la représentation  
30mn  
**durant 1h30 (30mn avant le spectacle jusqu'à 30mn après)** pour accueil et placement du public  
9m<sup>2</sup> minimum avec 1 table, 1 chaise, 2 prises électriques (recharge des enceintes)  
loge chauffée avec petit catering (bananes, fruits sec, eau ... 2 bières sont bienvenues)  
spectacle sonorisé - sono portable autonome 2 x 100w fournie par la cie  
par jour, le matin de préférence ou à partir de 17h30

### contact tournées

**Ingrid Monnier - 06 87 54 28 95**  
**ingridmonnier@picnicproduction.com**  
contact artistique, technique et régie  
Patrice de Bénédicti – 07 66 48 03 16  
artistique@patricedebenedetti.fr