



QUEEN.A.MAN

création 2021

6 majorettes au masculin et 1 capitaine motivée
Hommage chorégraphique et sensible à Freddie Mercury

CONDITIONS D'ACCUEIL 2026

au 11/12/2025



Le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède des suites du Sida.

Trente cinq ans plus tard, l'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, lui rend hommage avec un spectacle en son honneur...

Elégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à Farrokh, mieux connu sous le nom de Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe de rock Queen.

Freddie Mercury, figure hors norme, avait seulement 45 ans quand il s'est éteint. C'est aussi la moyenne d'âge de l'équipe : un hommage chorégraphique et sensible par des fans pas tout jeunes... mais pas si vieux !

FIXE > espace public > 7 interprètes > tout public > 50mn > 1 fois par jour

Jauge : 300 à 1500 personnes – pour les grandes jauges prévoir des gradins

Spectacle créé pour 8 interprètes en 2021, la version 2026 est composée de 7 interprètes (1 femme et 6 hommes)



CONDITIONS D'ACCUEIL *** tarifs non assujettis à TVA*

Cession 1 par jour	tarifs sur demande
Transport	1€**/ km parcouru à partir d'Abbaretz (44) – 1 minibus ou 2 véhicules // avec remorque
Equipe	8 personnes en tournée –7 artistes 1 chargée de tournée ou régie
Repas	Repas chauds pour l'équipe durant la durée du séjour [régimes spécifiques]
Hébergement	Nombre de nuitées [à définir en fonction de l'éloignement et des horaires de jeu] Si possible en single sinon un mixe singles et twins
Droits d'auteurs	SACEM/SACD
Espace de jeu et technique	voir les 2 pages jointes (régie son, matériel)



CONTACTS

Production/Tournées Ingrid MONNIER
ingridmonnier@picnicproduction.com
06 87 54 28 95

Technique et régie Marie Roux
roux.mre@gmail.com 06 12 80 58 44

Artistique Cécile Le Guern

Production de tournée 2026 : Picnic production
Images, vidéo, disponibles sur la page : www.picnicproduction.com/queenaman





QUEEN.A.MAN

CONDITIONS TECHNIQUES

au 18 décembre 2023

Espace jeu	Sol plat, dur, sans pente et sans trou (bitume, falun...) pelouse et graviers impossible mur de fond très bienvenu merci de nous envoyer en amont des photos de l'espace de jeu : regie@ocaptainmoncapitaine.com
Dimension	18m d'ouverture / 13m de profondeur [minimum] Cet espace est celui du jeu hors espaces spectateurs
Durée	50 mn environ
Horaire de jeu	Pas avant la deuxième partie de l'après-midi (à partir de 17h)
Personnel à fournir	1 régisseur son pour prise en charge du son façade présent pendant la mise en place (1h30) et la représentation (1h)
Matériel à fournir	le matériel à fournir dépend de la jauge attendue, 1 régie avec console, ampli gérant le système son en façade 4 à 8 enceintes 15 pces cf fiche implantation jointe 1 à 3 SUB 15 pces cf fiche implantation jointe
Loges	pour 8 personnes, suffisamment vastes pour un échauffement au sol des artistes fermant à clés, avec toilettes, un point d'eau et une douche, hors zone public équipée d'un portant / 4 tables / 9 chaises Petits grignotis et eau bienvenus
Lumière	pour 1 représentation de nuit, nous consulter // à minima 12 horiziodes 1000w sur pieds H = 4,50m qui éclaire l'ensemble du plateau sans zone d'ombre (dimension plateau 18 m/13 m). Attention prévoir d'éclairer également en hauteur pour les jeter de bâtons minimum hauteur 6 m.
Jauge	le spectacle peut accueillir de très nombreux spectateurs un gradin est très bien venu (implanté à plusieurs m de l'espace de jeu)
Parking surveillé	1 minibus
Prévoir un repli	repli couvert en cas de pluie // repli horaire ou ombragé en cas de fortes chaleurs
Hôtel	Merci de privilégier les hôtels corrects (pas de Première classe, Fasthotel ou Formule 1...) 8 singles / ou 2 twins et 4 singles Les tournées sont denses et nous sommes 8 sur la route, en préparation et en jeu, les moments seuls sont précieux. Il n'est pas très confortable de dormir avec ses collègues de travail.
Catering	Repas équilibré et de qualité (produits locaux et bios si possible) pas de nourriture industrielle SVP

merci de nous envoyer en amont des photos de l'espace de jeu
à valider impérativement avec Marie 06 12 80 58 44 - roux.mre@gmail.com

TECHNIQUE ET RÉGIE DE TOURNÉE|| à contacter avant toute date pour adapter les besoins

Roux Marie - roux.mre@gmail.com - tel. 06 12 80 58 44

Dossier de présentation, images, vidéo, disponibles sur la page : www.picnicproduction.com/queenaman

PLAN D'IMPLANTATION A SUIVRE avec détail du matériel à fournir (3eme page)

ASSOCIATION PICNIC PRODUCTION – www.picnicproduction.com

S.I.R.E.T. : 522 445 543 000 39 / Code APE : 9001 Z Association culturelle non assujettie à la TVA

Licences : R-2022-003614 / R-2022-003615

Adresse postale : 61-63 rue de la Paperie 49124 St Barthélemy d'Anjou (F)

DEMANDES TECHNIQUES EN FONCTION DE LA JAUGE

Moins de 400 spectateurs

4 x 15 pces sur pied (hauteur minimum 1,8m bas enceinte)
2 x SUB 15 pces au sol

400 à 800 spectateurs

6 x 15 pces sur pied (hauteur minimum 1,8m bas enceinte)
2 x SUB 15 pces au sol

800 spectateurs et plus

8 x 15 pces sur pied (hauteur minimum 1,8m bas enceinte)
3 x SUB 15 pces au sol

Dans tous les cas la présence d'un
Régisseur son indispensable

Installation et balances (1h30) à H-4h

Spectacle (1h) à H

Soit environ 2h30

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR en adaptation avec la jauge attendue

- Ajuster la puissance électrique en fonction de l'implantation
nécessaire Son + lumière.
Attention : Ne pas mettre le Son et la lumière sur les mêmes
circuits

- Enceintes pieds et SUB 15 pces

- console de son + câbles ampli(s) adaptée(s) à son implantation

- console de lumière gradateur(s)+ rallonges électriques +
projecteurs adapté(s) à son implantation

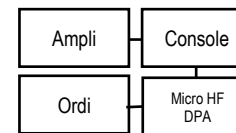
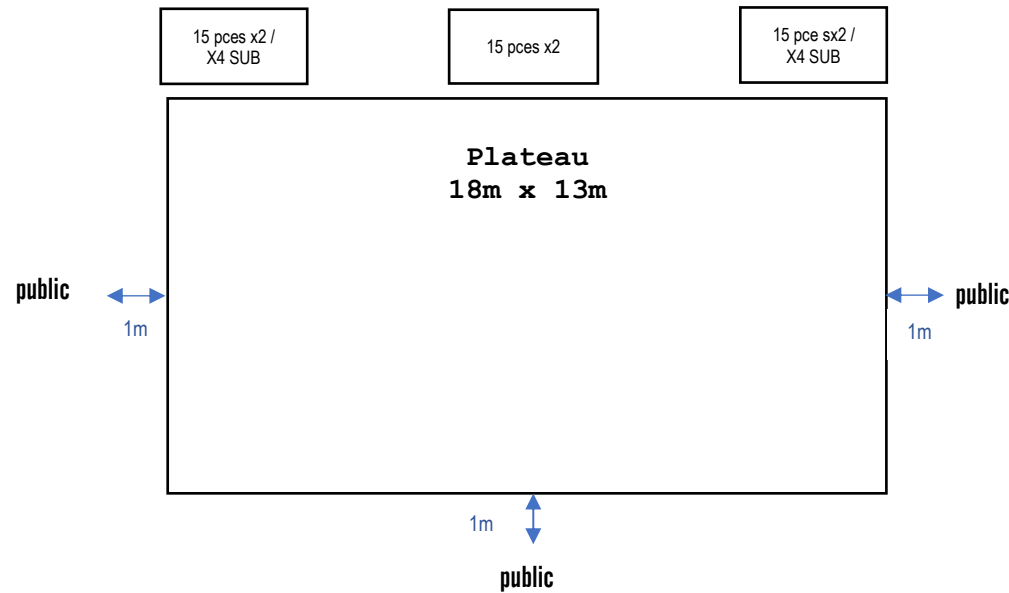
- présence d'un régisseur son

- présence d'un régisseur lumière

La cie fournit la source à diffuser

ORDI + MICRO HF DPA

Si souci merci de contacter Marie



REGIE