

conditions d'accueil 2024

1 représentation par jour



Après **JEAN, solo pour un monument aux morts**, Patrice de Bénédicti crée **Vous êtes ici**, un solo, qui mêle corps et texte, à nouveau.

Cette fois-ci, Patrice a choisi l'univers du sport et son enjeu pour des millions d'enfants, adolescents et jeunes adultes dans le monde : le sport comme moyen d'expression, comme ascenseur social et espoir de jours meilleurs.

création 2018 > solo > danse et texte > 40mn > à partir de 8 ans

Partenaires Co-productions : Les Tombées de la Nuit (Rennes), en partenariat avec L'Intervalle (Noyal sur Vilaine) / l'Usine Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Tournefeuille - Toulouse Métropole) / La Papeterie Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Angers) en partenariat avec Le Carroi / Les Affranchis (La Flèche) / Le Boulon Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Vieux Condé) / Art'R lieu de Fabrique Itinérant pour les Arts de la Rue (Paris) en partenariat avec Le Moulin Fondu Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Garge lès Gonesse) / La Lisière - La Constellation (Bruyères le Châtel) / Le Fourneau Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Brest) en partenariat avec la Ville de Port Louis/ L'Atelier 231 Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Sotteville lès Rouen) // **Aides à la création :** DRAC Occitanie / Région Occitanie
Soutiens : Centre Social St Gabriel à Marseille, La Petite Pierre (Gers) et 'ORPHEON (La Seyne sur Mer) en accueil en résidences d'écriture

Conditions d'accueil

cession

transport

hébergement

repas

droits d'auteurs

à charge de l'organisateur

devis sur demande

forfait sur la base d'un A/R SNCF 1ère classe plein tarif à partir de Marseille*

1 à 2 personnes en singles

1 à 2 personnes durant la durée du séjour

SACD à charge de l'organisateur / pas de SACEM

*tarifs non assujettis à la TVA

Fiche technique

espace de jeu

Espace idéal : en angle avec muret de 1 à 3m de haut en fond / Cercle de 7 à 9m de diamètre

Sinon devant un mur ou un grillage / éviter les espaces trop ouverts ou trop cossus

repérage

la veille ou le jour même minimum 4h avant la représentation

échauffement en loge

3h avant la représentation dans un espace propre, chauffé, de 9m² minimum (pas de barnum SVP)

mise en place

45mn avant de jouer avant la représentation

dés-installation

30mn

1 personne

durant 1h30 (30mn avant le spectacle jusqu'à 30mn après) pour accueil et placement du public

1 loge

9m² minimum avec 1 table, 1 chaise, 2 prises électriques (recharge des enceintes)

loge chauffée avec petit catering (bananes, fruits sec, eau ... 2 bières sont bienvenues)

son fourni par la cie

spectacle sonorisé - sono portable autonome 2 x 100w fournie par la cie

1 représentation

par jour, le matin de préférence ou à partir de 17h30

contact tournées

Ingrid Monnier - 06 87 54 28 95

ingridmonnier@picnicproduction.com

contact artistique, technique et régie

Patrice de Bénédicti – 07 66 48 03 16 / nouveau n°

artistique@patricedebenedetti.fr