

PICNIC PRODUCTION / ANGERS

accompagne l'art dans la rue et dans tous ses états

REFLEXION - COUPS DE POUCE / CONSEIL / ACCOMPAGNEMENTS PONCTUELS

Picnic c'est quoi ?

Créée en 2010, Picnic Production développe des savoir-faire, des savoir être et des outils au service de la structuration et du développement des compagnies dans le secteur des arts de la rue et en espace public ; plus particulièrement autour de l'émergence (mais pas que...) ; plus particulièrement sur la région grand ouest (mais pas que...). Au gré des projets, l'équipe est constituée de 1 à 4 personnes.

Nous accompagnons à ce jour et à l'année 10 compagnies dans le montage de tournée, le conseil en production (montage financier de création de spectacle) et en structuration.

Régulièrement contacté(e)s pour des accompagnements au long cours auxquels nous ne pouvons malheureusement pas répondre, faute de temps et désirant garder une taille très humaine... nous avons décidé de développer des temps de conseil aux compagnies nécessitant un "coup de main".

Parallèlement à nos missions d'accompagnement à l'année, nous proposons des journées de travail ponctuelles et choisies avec des équipes artistiques en création, des compagnies en structuration ou en recherche de développement.

Nous pouvons accompagner les porteurs de projets dans la réflexion et la réalisation de différentes missions liées à l'activité de la compagnie en production, diffusion, communication ou assise en structuration.

Cela peut aller du simple état des lieux au conseil en stratégies, à la réalisation d'outils ou à la réalisation de missions très ciblées.

Nous ne ferons pas à votre place... nous ferons et construirons avec vous afin que vous puissiez appréhender des méthodes et des outils ; et repartir avec.

Notre accompagnement est pratique et logistique. Il vise à vous permettre de gagner en reconnaissance, en notoriété, en autonomie...

Il peut être envisagé sur 1, 2 ou plusieurs rencontres ; sur des points précis.

Les conseils et accompagnement possibles, ce que nous faisons AVEC vous

structuration et développement autour de la production et de la diffusion

faire un état des lieux de la structuration de la compagnie

appréhender la production, la diffusion et élaborer une fiche de poste

construire une collaboration réussie artiste // chargé de tournée, de production ou de diffusion

production (phase de création de spectacle)

penser et construire une stratégie de production

penser et construire un dossier de production

penser et construire un budget de production

monter un dossier de subvention

diffusion (phase d'exploitation du spectacle)

penser et construire un dossier de diffusion
penser et construire un prix de cession
penser et construire une stratégie de diffusion
penser et construire un argumentaire de vente

communication

penser et construire un fichier prospect
penser et construire une stratégie de communication
élaborer un mail ou un courrier à l'adresse des professionnels

Si vous êtes intéressés par quelques uns de ces points de manière personnalisée et souhaitez envisager un accompagnement ponctuel et précis, n'hésitez pas à nous contacter.

Si vous êtes concernés par tous ces points de manière générale ; nous vous conseillons prioritairement d'envisager une formation, afin de déjà les appréhender, les envisager et les penser. Vous pouvez nous contacter...

Les missions que nous pouvons faire POUR vous

Effectuer une campagne mail ciblée (invitation, newsletter, information) vers les professionnels des arts de la rue ou "apparentés"

Rédiger un dossier de subvention

Présence sur festival pour éclairer des programmeurs sur la présence de la cie

Si vous êtes intéressés par quelques uns de ces points de manière personnalisée et souhaitez envisager un accompagnement ponctuel et précis, n'hésitez pas à nous contacter.

L'Equipe de conseil et d'accompagnement

Ingrid Monnier - chargée de production et de tournée // Nathalie Dechandon- Administratrice de production
Céline Cailleau - Assistante d'administration

En pratique

1 - contact mail ou téléphone

2 - RDV d'exploration / état des lieux préparé par la compagnie - 3h

3 - un à plusieurs RDV de 3h co-préparés ou missions ciblées

TARIFS : sur demande

*** l'association Picnic production n'est pas assujettie à la TVA**