

conditions d'accueil 2023

en cours

1 représentation par jour



Après **JEAN, solo pour un monument aux morts** et **Vous êtes ici**, Patrice de Bénédicti clôt son triptyque en solo avec **MICHELE** – création 2023

Il y aborde la figure de la mère :

Sa trajectoire n'a rien de spectaculaire, d'extraordinaire, elle vit seule dans un appartement aux volets souvent mis clos. Sa vie est faite de maladresses, de rencontres malheureuses, sur fond de paranoïa. Et pourtant, quand il a fallu s'oublier pour ses deux grands fils elle n'a pas hésité. Elle n'a pas réfléchi, intellectualisé la chose. Elle l'a fait, et ce pendant des décennies... avec foi

création 2023 > solo > danse et texte > 35 mn > à partir de 10 ans

Co-productions : **Les Tombées de la Nuit** (Rennes) / **l'Usine** Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Tournefeuille - Toulouse Métropole) / **L'Atelier 231** Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Sotteville lès Rouen) / **Les Fabriques Réunies** en Nouvelle Aquitaine : **Graines de Rue** à Bessines sur Gartempe, **Musicalarue** à Luxey, **Grand Poitiers** en partenariat avec la Villa Bloch / **La Lisière** - Bruyères le châtel
Soutiens : **Le Citron Jaune** Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Port Saint Louis) **Karwan** (Marseille) en accueil en résidences d'écriture

Conditions d'accueil

Cession préachat 2023
transport
hébergement
repas
droits d'auteurs

à charge de l'organisateur

devis sur demande
0,5 € /km à partir de Marseille
1 à 2 personnes en singles
1 à 2 personnes durant la durée du séjour
SACD et SACEM à charge de l'organisateur

*tarifs non assujettis à la TVA

Fiche technique

espace de jeu	6m/6m avec 1 banc type banc public – sol dur
repérage	la veille ou le jour même minimum 4h avant la représentation
échauffement en loge	3h avant la représentation dans un espace propre, chauffé, de 9m ² minimum (pas de barnum SVP)
mise en place	45mn avant de jouer avant la représentation
dés-installation	30mn
1 personne	durant 1h30 (30mn avant le spectacle jusqu'à 30mn après) pour accueil et placement du public
1 loge	9m ² minimum avec 1 table, 1 chaise, 2 prises électriques (recharge des enceintes) loge chauffée avec petit catering (bananes, fruits sec, eau ... 2 bières sont bienvenues)
son fourni par la cie	spectacle sonorisé - sono portable autonome 2 x 100w fournie par la cie
1 représentation	par jour, le matin de préférence ou à partir de 17h30

contact tournées

Ingrid Monnier - 06 87 54 28 95
ingridmonnier@picnicproduction.com
contact artistique, technique et régie
Patrice de Bénédicti – 07 66 48 03 16
artistique@patricedebenedetti.fr